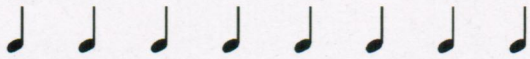


Arbeitsblatt zu Puls, Metrum, Takt und Rhythmus

1. Fülle den Lückentext aus:

Ein Puls ist eine Folge von gleichlangen, gleichlauten Impulsen. In der Musik schreiben wir dafür immer denselben Notenwert, z. B.



Man erhält aus dem Puls ein Metrum, indem man die einzelnen Impulse in Leichtere und Schwerere Impulse gewichtet. Dazu schreibt man über die Noten Akzentzeichen und Betonungszeichen, z. B.



Einen Takt erhält man, indem man das Metrum in gleichmäßige Abschnitte unterteilt. Jeweils vor der größten Betonung kommt der Taktstrich. Zusätzlich schreibt man als Taktangabe einen Bruch. Die untere Zahl gibt an, welchen Notenwert man im Takt zählen muss, die obere Zahl gibt an, wie oft der zu zählende Notenwert in jedem Takt vor kommt.

2. Setze jeweils die Taktstriche. Benutze eine Farbe!



3. Fülle die Lücken mit einem Notenwert, so dass jeder Takt vollständig wird.



4. Fülle die Lücken mit einem Pausenwert, so dass jeder Takt vollständig wird.

